

Digit@le Tools für Einsteiger



BYOD

= Bring Your Own Device

**Einverständnis einholen
Verwendung
eingeschränkt**

- OER, browserbasierte Anwendungen
 - Kein Google, ...
- => Nicht optimal, datenschutz rechtlich heikel, aber mit Vorwissen für Übergangszeit nutzbar!

DSGVO



Datenschutz-Grundverordnung

**Ideal: schuleigene
Tablets/ Handys!**
Dann auch Google und
Co, ohne personalisierte
Anmeldung nutzbar

oder **nicht
BYOD**



Unsere Avatare wurden mit
der App BitMoji erstellt:
<https://www.bitmoji.com/>





















digit@le-
relitanten.de

KONTAKT:
<http://digitale-relitanten.de>
Stefanie Mahler - RS Affing
Sybille Ziegler - RS Ichenhausen
mail@digitale-relitanten.de

CC BY-SA 4.0
Dieses Handout darf
weitergegeben und auch für
eigene Zwecke verändert
werden, wenn auf unsere
Homepage verwiesen wird 😊
[mehr zu Lizenzen hier...](#)


























EINSATZMÖGLICHKEITEN IM RELIGIONSUNTERRICHT ANHAND AUSGEWÄHLTER APPS























ANWENDUNGEN/APPS

Microsoft Office 365					
 One Drive Cloud zum Speichern, 5 GB bis 5 TB	 Power Point Präsentationsprogramm	 One Note Digitales Notizbuch, das geteilt werden kann	 Installieren PowerPoint-Tutorials	 Anmelden Verwaltung mit OneNote	 Kosten ca. 100€ / Jahr Teil des Office365 evtl. über Schulaccount
Sonstiges					
 Classroomscreen https://www.classroomscreen.com Seite zur Visualisierung von Aufträgen, Arbeitszeit, Sozialformen, ...	 Online Beschreibung	 Anmelden Tutorial	 Kosten		
 QR-Code Generator bzw. QR-Code Reader http://goqr.me/de/ Verlinkung mit Hilfe eines QR-Code Bilds	Reader:  Installieren	Generator:  Online	 Kosten	Tutorials: Erstellen und Anwenden von QR Codes im Unterricht HOW TO Erstellen eines QR Codes	
 T1P.de https://t1p.de/ Verkürzung eines Links Alternative: kurzelinks.de	 Online Tutorial	 Anmelden	 Kosten		

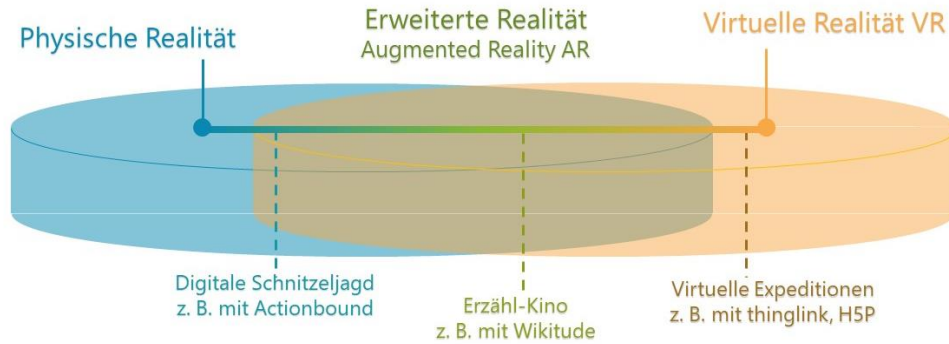
RU-Kompetenzen
Apps zugeordnet



	<p>LearningApps.org https://learningapps.org Seite mit Quizen, Lückentexten, Spielen</p>	 Online <u>Beschreibung</u>	 Anmelden <u>Tutorial</u>	 Kosten
	<p>kahoot Zum Erstellen: https://kahoot.com/ Zum Spielen: https://kahoot.it/</p>	 Installieren Handy: ja PC: nein <u>Anleitung</u>	 Anmelden Besteht Verbindung zu google und facebook! Keine Klarnamen! <u>Video-Tutorial</u>	 Kosten Lehrerversion: 0 €
 <i>WhatsApp</i> FAKE CHAT	<p>fakewhats https://www.fakewhats.com/generator</p>	 Online <u>Beispiel</u>	 Anmelden	 Kosten
	<p>PuppetPals2 <u>Apple-Link</u> Erstellung einfacher „Puppentheater“, Charaktere und Hintergründe können selbst gestaltet werden (Premium)</p>	 Installieren iPhone/iPad: ja leider nur  <u>Anleitung</u>	 Anmelden	 Kosten Free: 0 \$ Premium: 10 \$ <u>Erklärvideo</u>
	<p>CrazyTalk 8 https://www.reallusion.com/de/crazytalk/tutorial.html</p>	 Installieren	 Anmelden	 Kosten Basis: kostenlos Premium: 100 €
	<p>Padlet Digitale Pinnwand, die kooperativ bearbeitet werden kann. Gibt es auch als Karte. https://de.padlet.com/</p>	 Online Schüler greifen über einen Link zu	 Anmelden Lehrkraft	 Kosten 3 Padlets: kostenlos > 3 Padlets: 99\$ / a

 	<p>Open Broadcaster Software OBS Studio https://obsproject.com/de</p> <p>Green Screen by Do Ink (iPad) Apple-Link Beispiel </p>	<p> Installieren</p> <p>Tutorial</p>	<p> Anmelden</p> <p> Anmelden</p>	<p> Kosten</p> <p> Kosten 5,49 €</p>
<p>Sonst noch hilfreich (PC)</p>				
<p> Screencastomatic: Bildschirmaufnahme https://screencast-o-matic.com/</p>	<p> Audacity: Tonaufnahme und -bearbeitung https://www.audacity.de/</p>			
<p> Mentimeter</p>	<p>Mentimeter www.mentimeter.com Abstimm- oder Brainstorming-Tool</p>	<p> Online</p> <p>Beschreibung</p>	<p> Anmelden Ja, die Lehrkraft, Schüler über Code</p> <p>Tutorial</p>	<p> Kosten 2 Fragen kostenlos, danach 7\$ / m</p>
<p></p>	<p>Plickers https://www.plickers.com/ Echtzeit-Umfragen mit QR-Code ähnlichen Karten, v. a. wenn nur LK ein Endgerät hat, kein Internetzugang besteht. → Download Karten</p>	<p> Installieren Handy: ja PC: nein</p> <p>Anleitung</p>	<p> Anmelden Besteht Verbindung zu google und facebook!</p> <p>Erklärvideo</p>	<p> Kosten Free: 0 \$ Premium: 9 \$ / m</p>
<p></p>	<p>ONCOO – online kooperieren https://oncoo.de/ Kooperatives Tool zur gemeinsamen Abfrage oder Feedback geben, ...</p>	<p> Online</p> <p>Beschreibung</p>	<p> Anmelden NEIN, OER</p> <p>Tutorial</p>	<p> Kosten</p>

AUGMENTED UND VIRTUAL REALITY



Verändert nach Nord, I. & Palkowitsch-Kühl, J. (2017). *RELab digital - A Project on Religious Education in a Mediatized World*. Online - Heidelberg *Journal of Religions on the Internet*, 12 (1), pp. 93-124. Retrieved 01 Feb. 2018 basierend auf dem Modell von Milgram und Kishino (1994)

AUGMENTED REALITY (AR)

AR vorgefertigt:



[WDR AR APP](#)



[MERGE CUBE](#)



[CUBE zum Ausdrucken](#)



[Google Expeditions](#)



Areeka

[Areeka](#)

AR selbst erstellen: momentan noch etwas schwierig, aber hoffnungsvoll!



Areeka

[Areeka Studio \(Beta Version\)](#)

Tutorial



AUGMELITY

Tutorial

[Augmality](#)



Anleitung

[Object Viewer \(MERGE\)](#)

Tutorial

[Link zu unserem Material](#)
[KR 6.2 Heilige Orte](#)



VIRTUAL REALITY (VR)

VR vorgefertigt:

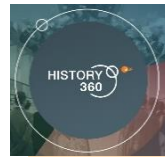


Google Expeditions

Tutorial:



arte 360°



ZDF history 360°






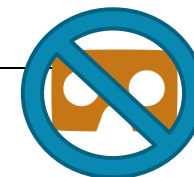
YouTube

Beispiel:








VR selbst erstellen:

 <p>thinglink..</p> <p>https://www.thinglink.com/</p>	 <p>https://h5p.org/ https://www.mebis.bayern.de/ https://apps.zum.de/</p>
<p>Eigene Bilder hochladbar und große Bibliothek verfügbar</p>	<p>Eigene Bilder hochladbar</p>
<p>Ca. 41 € pro Jahr</p> <p>Beschreibung Tutorial</p> 	<p>Kostenlos über html-Code auch in anderen Seiten einbaubar, datenschutzrechtlich die sicherste Variante</p>
<p>Teilbar über den Link</p> <p><u>Beispiel: Ehemalige Synagoge Ichenhausen</u></p>	<p>nicht cardboardfähig</p>



Zukunftsträchtig...

	<p>H5P (mebis) https://h5p.org/ https://www.mebis.bayern.de/</p> <p>großes Potential für die Zukunft, da kostenlos zugänglich und datenschutzrechtlich ok, da in mebis nutzbar</p>	 Online	 Anmelden (mebis bzw. auf H5P)	 Kosten	<p>Beschreibung allgemein Tutorial:</p> <p>Beschreibung in mebis</p> <p>FiBS Selbstlernkurs Kurse: einfach mebis</p>	
---	--	--	--	--	--	---

HERAUSFORDERUNGEN UND CHANCEN

<ul style="list-style-type: none"> - Vorwissen - Zeit 	<ul style="list-style-type: none"> - verantwortungsbewusstes Heranführen - Zeitgewinn in höheren Jahrgangsstufen
Rahmenbedingungen	Notwendigkeit bei den Verantwortlichen, Digitalisierung in den Schulen ankommen zu lassen und umzusetzen
Frustr	Motivation
Urheberrecht / Datenschutz	Medienerziehung
Programme teuer, oft nicht nachhaltig	Vernetzung
	Inklusion

Weiterführende Artikel: [Schule im Wandel - Eine Geschichte in 15 Bildern](#)
[Mehrwert des digitalen Lernens](#)

Quellen:



VERNETZT - ZUM KENNENLERNEN...

Nina Toller, Gym-Lehrerin für Englisch, Geschichte und Latein in NRW, Preisträgerin Digital Female Leader Award 2018, verwendet einen **guten analog-digital Mix im Unterricht** und stellt auf ihrer Seite viele **Unterrichtsbeispiele** sowie viele **Erklärvideos auch für Lehrer**.

Beispiele: [Erklärvideo: QR-Codes](#), [Referate mal anders](#)

Friederike Wenisch, ev. **Religionslehrerin** für Gymnasium in Hamburg und Deutsch, [Blog Digitaltranszendent](#) in rpi-virtuell, **learningapps** und Kirchenraumpädagogik mit **thinglink** VR-Touren erstellen und macht viel Medienerziehung (medienscouts)

Beispiele: [Verlaufsplanung Moschee](#), Verlaufsplanung Kirchen: [*.pptx](#) [*.pdf](#) [learningapp](#)

Berichte: [Digitales Arbeiten mit religiösen Inhalten](#), [360°-VR-KirchenProjekt](#)

Kai Wörner, **Seminarlehrer** für Geschichte an einer **Realschule** in Erlangen (**Bayern**)



[Vortrag DiBiS \(Digitale Bildung im Seminar\)](#) bei EduSchwabia in Gersthofen

[Alle DiBiS Dokumente auf einen Blick](#), [Webinar zu H5P](#)

Arthur Thömmes, **Diplom-Theologe**, **Religionslehrer** und Autor päd. Fachbücher
Schwerpunkte: kreative Materialien für die Unterrichtspraxis sowie Lehrgesundheit,
Webseite: <https://www.fundgrube-religionsunterricht.de/>, schreibt auch auf [ForRefs](#),

Arthur Thömmes: DIGITALE WERKZEUGKISTE

Bob Blume, Gym-Lehrer für Englisch, Geschichte und Deutsch in BW,
Themen auf seinem Blog, YouTube-Account und im Podcast „Referendarsflüsterer“
sind **Referendariat** und / oder **digitale Bildung**, Beispiel: [FOBI-SNACKS: Recherche](#)

Jan-Martin Klinge (Mathematik, Physik, Naturwissenschaft und Arbeitslehre) in NRW, auf seinem [Halbtagsblog](#) schreibt er über das Lehrerleben und macht mit **OneNote** vertraut

Beispiele: [kooperativer Unterricht mit OneNote](#), Video: [Verwaltung mit OneNote](#)

Josef Buchner, wissenschaftlicher Mitarbeiter und Dozent für Medien in der Bildung in St. Gallen, vorher Gym-Lehrer u. a. für Geschichte, Psychologie/ Philosophie

Bericht: [augmented reality](#), Video: [augmented reality](#)



Instagram oder  **Pinterest**

#Lehrerzimmer oder #instalehrerzimmer



Twitter

#twitterlehrerzimmer
#EduBayern

Beschreibung:

<https://bit.ly/2FvmUev>

Kolleg*inn*en

nach Fächern

sortiert:



#relachat - Mittwoch 20-21 Uhr

Praxisanregungen

[Kai Wörner: DiBiS-Dokumente](#)

[Jan Vedder: Digitale Methoden für Lehrkräfte](#)

[Lehrer*innen*fortbildung BW: Tablets im Unterricht](#)

[Klaus Ploth: Digitale Potenziale im RU \(ev\)](#)

Literatur

[Dr. Manfred L. Pirner: Medienbildung im RU](#)

[Jürgen Pelzer: Perspektiven der Medienbildung im RU](#)

[H. Meyer: Prüfsteine zur Arbeit mit digitalen Medien](#)

[Digitales Lernen: Chancen und Risiken](#)

