Gott nahe sein.

Erkundungen mit Virtual und Augmented Reality-Tools

AR und VR im RU

Eintauchen in virtuelle Welten

"Das Nichtsichtbare sichtbar machen!"
Josef Buchner





HOMEPAGE: https://digitale-relitanten.de



Theorie



AR und VR und ihr Potenzial f
ür den RU



Bausteine aus der Praxis:



AR



- 1) Vorgefertiges
- 2) Selbst erstellen



- 1) Virtuelle Kirchenraumerkundungen
- 2) Heilige Orte mit VR wahrnehmen
- 3) Virtuelle Räume selbst gestalten
- 4) Sich in virtuellen Räumen begegnen



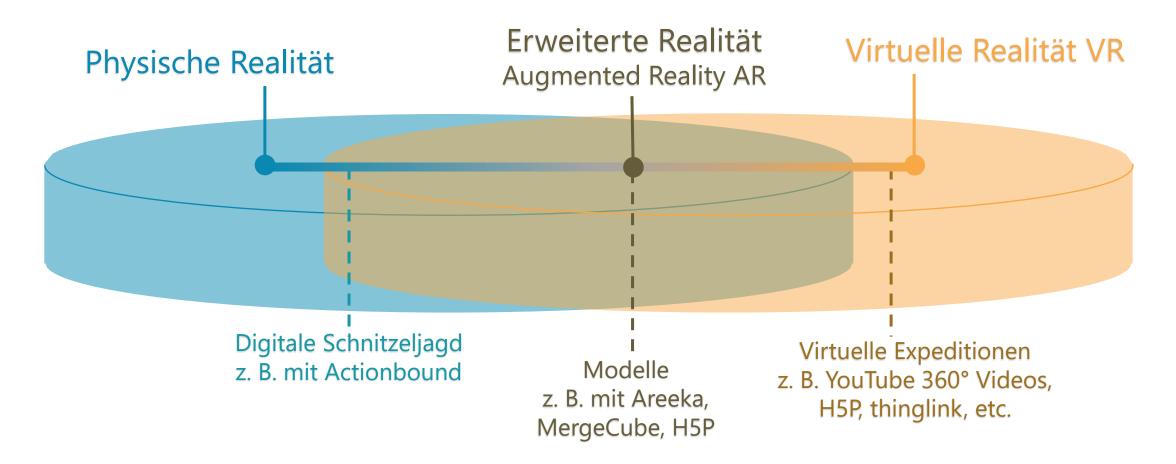
R



Fragen



Augmented und Virtual Reality



Erste Grundgedanken

Kostenübernahme für Hardware und Software? Zuständigkeit und Pflege

Datenschutz und Urheberrecht Internet!
Was zeigt man
und was
(lieber) nicht!?





BYOD

Bring Your Own Device

Einverständnis einholen Verwendung eingeschränkt

DSGVO



Datenschutz-Grundverordnung Ideal: schuleigene Tablets / Smartphones!

oder nicht BYOD





Gott nahe sein.

Erkundungen mit Virtual und Augmented Reality-Tools

Was ist AR?

augmented = erweiterte Realität

Eintauchen in virtuelle Welten

"Das Nichtsichtbare sichtbar machen!"
Josef Buchner



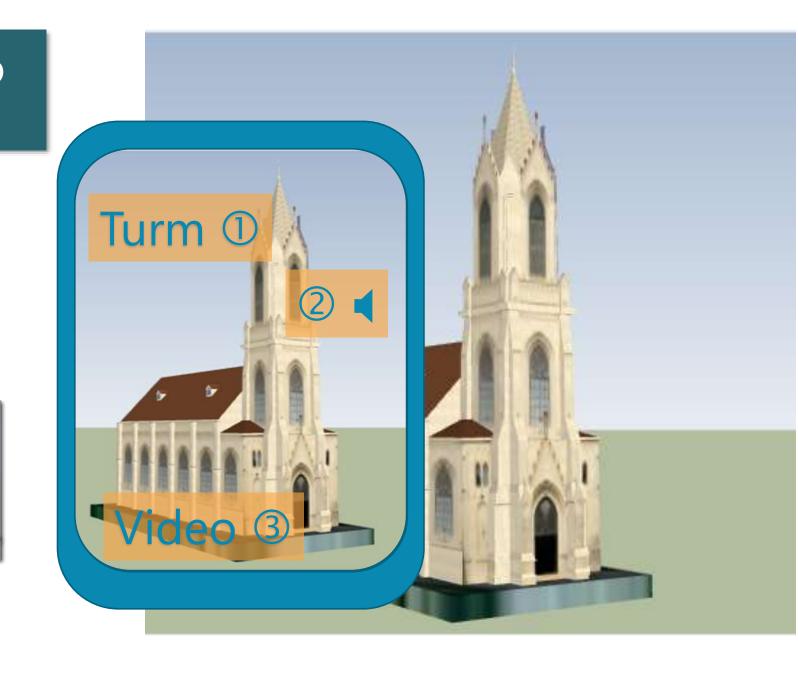
Was ist AR?

Die computergestützte Erweiterung unserer Realität.

Azuma, 1997

Vorhandensein von digital und analog zur gleichen Zeit und am selben Ort.

Klopfer & Sheldon, 2010





AR vorgefertigt



https://www.schulministerium.nrw.de/docs/bp/Lehrer/SchuleNRW-Amtsblatt/Ausgabe_4_2019/N-WDR-Zeitzeugen_04/index.html



Google Expeditions



WDR AR APP



Areeka



MERGE CUBE



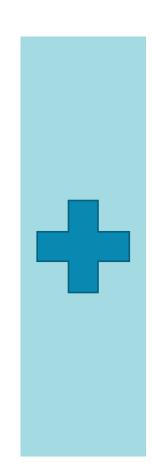
Verschiedene Arten von AR?

DIE "TRIGGER" ODER "AUSLÖSER"

Markerbasierte AR (Areeka, MergeCube, H5P)

Markerlose AR (Google Expedition)

Geo-basierte AR (z. B. Actionbound)



ZUSÄTZLICHER INHALT

Text

Bild

Video

3D-Objekt



Tools zum Erstellen



AreekaStudio

https://areeka.net/





Anmelden

LK braucht Account, Schüler:innen <u>ohne</u> Anmeldung



Kosten

Basis-Version:
kostenlos, pro EmailAdresse sind 5
Projekte, davon ein 3D
frei, max 100 MB
andere Versionen
ab 15 € / Monat



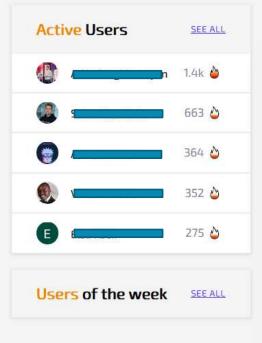


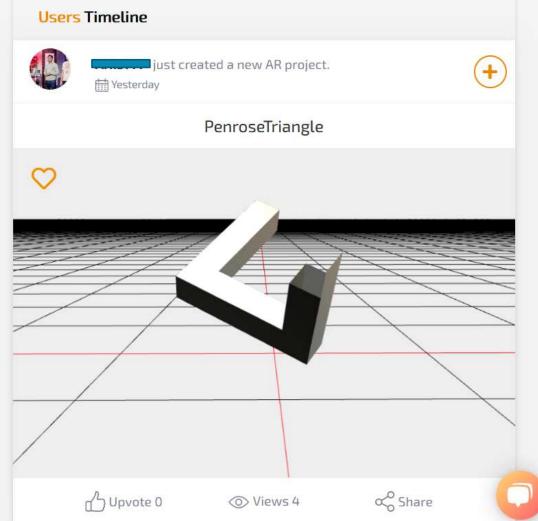


Q



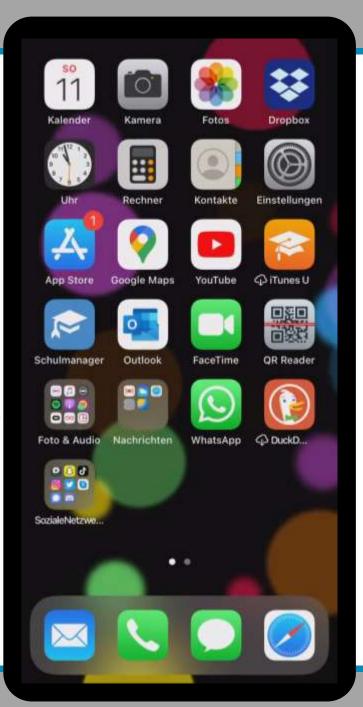


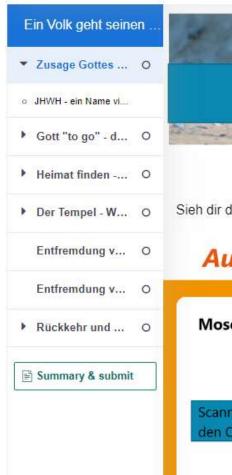






https://studio.areeka.net/#/tutorials

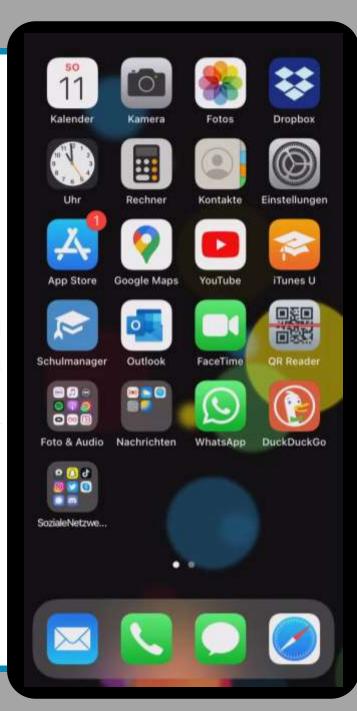








Areeka



Augmented Reality (AR)



Bundeslade https://studio.areeka.net/ Project code: rIt

Scanne zuerst den QR-Code:

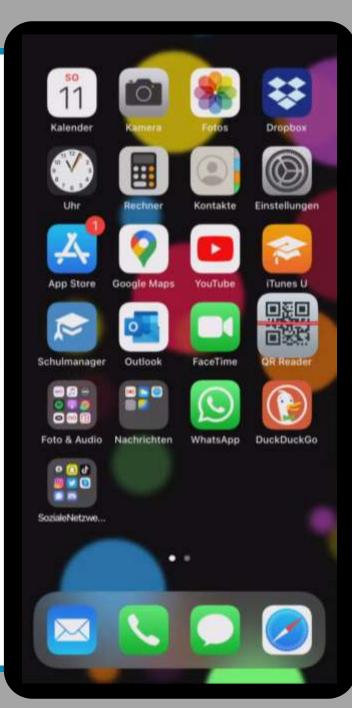


Und dann den Trigger:





Areeka



Augmented Reality (AR)



Salomon https://studio.areeka.net/ Project code: 3W8

Scanne zuerst den QR-Code:

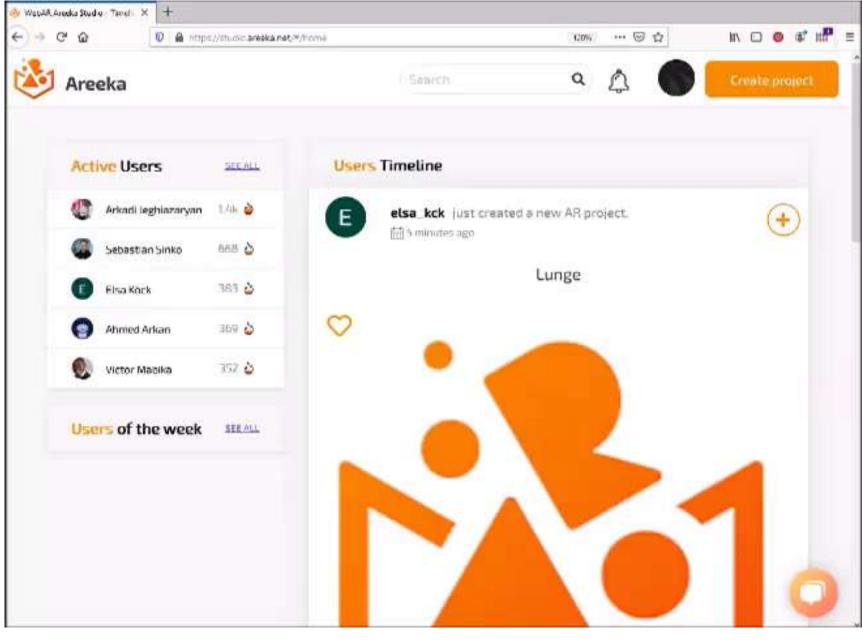


Und dann den Trigger:





Areeka



- 1) Create Project
- 2) Art des Projekts auswählen: am einfachsten ist das Basic
- 3) Projekt benennen
- 4) Über das Plus-Feld können neue Inhalte (3D-Modelle, Bilder, Videos, Audios) hochgeladen werden
- 5) Save Project
- 6) View AR

Anleitung – AreekaStudio

https://studio.areeka.net/



Tools zum Erstellen





MergeEdu

https://mergeedu.com/



Online

Bzw.
Download
der App
ObjectViewer



Anmelden

LK braucht
Account,
Schüler:innen
ohne
Anmeldung



Kosten

Free-Trial

kostenlos, pro EmailAdresse sind 5

Projekte, max 100 MB

andere Versionen
ab 10 € / Monat



HOME

What's New



Upload

My Profile

Join a Class

SCIENCE

Teaching Aids

Science Simulations

Activity Plans

STEM

STEM Projects

HELP & SUPPORT

Get a Merge Cube

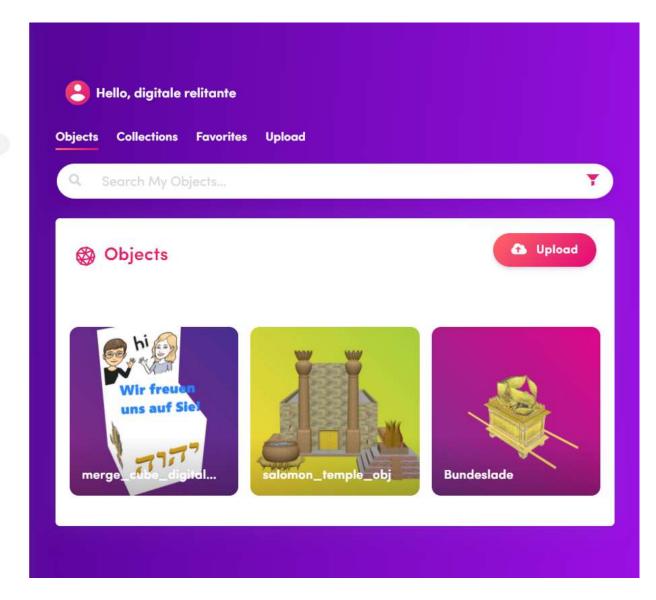
Help Articles

Contact Support

APPS

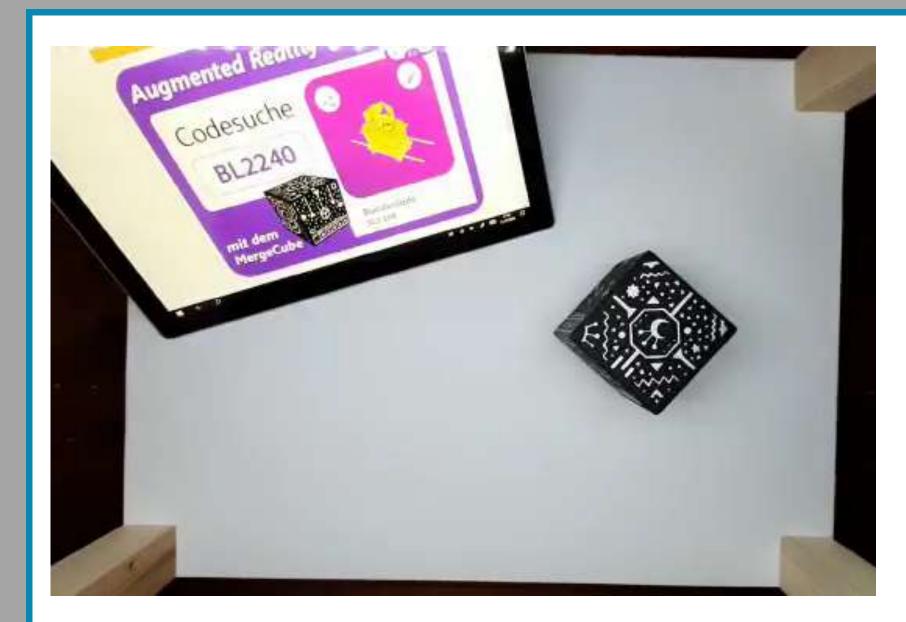
Explorer

Object Viewer

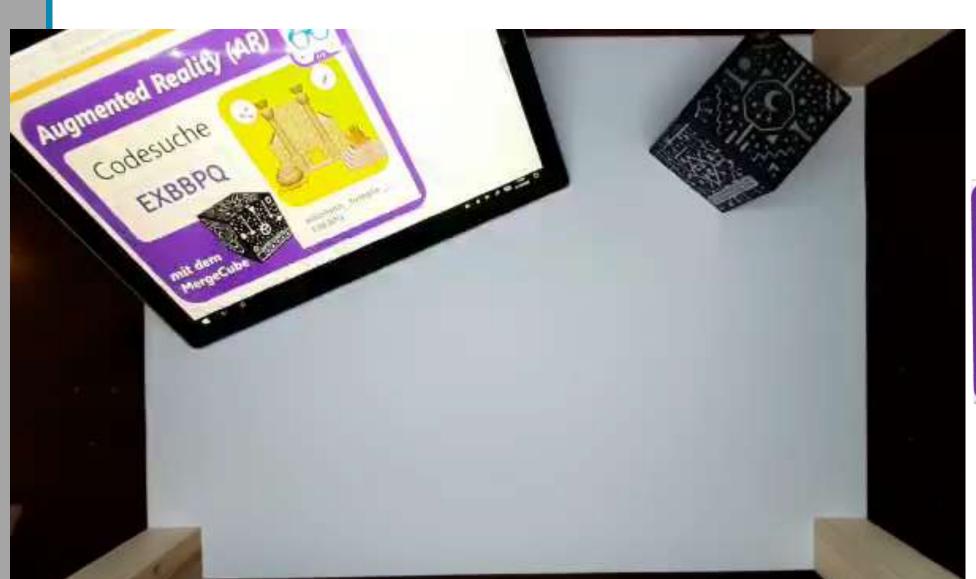


https://support.mergeedu.com/hc/de



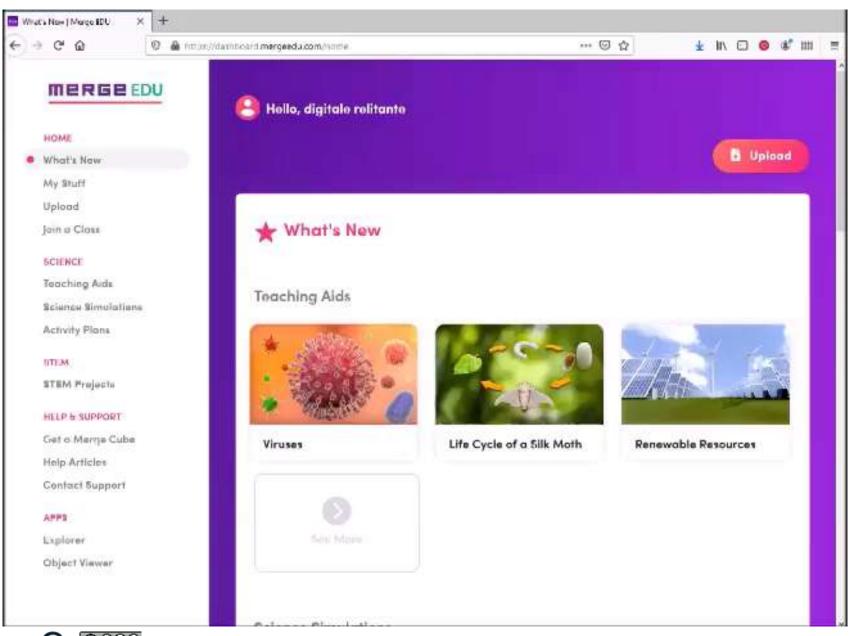












Anleitung – MergeCube

https://dashboard.mergeedu.com/

3D-Objekte

1) selbst erstellen

- mit <u>SketchUp</u>
 Tutorial: <u>https://youtu.be/DennnLRV7sE</u>
- oder <u>Blender</u>
 Tutorial: <u>https://youtu.be/aix1L4FQOvM</u>

2) von einer Plattform* beziehen

- 3DWarehouse
- Sketchfab

z. B. in <u>MergeEdu</u> hochladen

<u>Support-Artikel</u> zum Hochladen aus anderen Plattformen*

*Achtung! Urheberrecht beachten!





Jeremia -Hologramm







...vom pädagogischen Mehrwert

- das Nichtsichtbare sichtbar machen
- Motivation / Emotion
- Design-Based Learning
- Game-Based Learning
- psychomotorische Aufgaben
- Exploratives Lernen:
 Lernen in Interaktion und Bewegung

nach Buchner et al. .



Fazit

Steckt noch in den Kinderschuhen, für uns aber großes Potential

- <u>exploratives Lernen</u> (selbst gesteuertes Lernen)
- Begegnung/Interaktion/aktive Auseinandersetzung mit Lerninhalt
- Kollaboration

ABER:

Achtung: oft kurzlebig!

Braucht Zeit, um sich einzuarbeiten!

Fehlt noch an sinnvollen Aufgaben!





Kaffeepause



Ein Volk geht seinen Weg mit Gott

Öffnen



https://t1p.de/pm2w



Gott nahe sein.

Erkundungen mit Virtual und Augmented Reality-Tools

Was ist VR?

Virtuelle Realität

Eintauchen in virtuelle Welten

"Das Nichtsichtbare sichtbar machen!"
Josef Buchner



Was ist VR?

Virtual Reality (virtuelle Realität)









ABER:
Das Bild ist
lediglich ein
Abbild
der Realität!

angewiesen auf (Schüler-)Handy:

HARDWARE

AUSSTATTUNG

Eigenständige Varianten



VR-Headset



ca. 35 - 50 €

PICO G2 4K



OCULUS QUEST 2



Anwendungsmöglichkeiten

Explorationswelten - entdecken

Trainingswelten - einüben

Konstruktionswelten - forschen

Hellriegel, Jan, und Dino Čubela. 2018. «Das Potenzial von Virtual Reality für den schulischen Unterricht – Eine konstruktivistische Sicht». MedienPädagogik, (Dezember), 58–80. https://doi.org/10.21240/mpaed/00/2018.12.11.X



https://www.kompetenzzentrum-kommunikation.de/wp-content/uploads/2019/11/vr ar reality pexels 936575-832x468.jpg

VR - Wahrnehmen



VR vorgefertigt



Google Expeditions



arte 360°



ZDF history 360°



YouTube



REGELN



Keiner trägt die Brille länger als eine Minute, wir bleiben sitzen



Es werden immer Gruppen gebildet und abgewechselt.



Der, der die Brille trägt, beschreibt, die anderen notieren.



ACHTUNG:

Manchmal verursacht VR Übelkeit. (Cyber-Sickness) Bitte SOFORT die Brille absetzen und einem anderen Gruppenmitglied geben.



Wir erkanden jolgenden Kirchenroum...





Arbeitsaufträge:

- Mache dich zunächst mit der Technik dieser 360 Grad Tour vertraut:
 - Wie bewege ich mich im Raum umher?
 - Wie funktioniert das Hauptmenü? ...
- Betrachte nun in Ruhe deine Umgebung:
 - Beschreibe die Atmosphäre.
 - Welche Gegenstände kommen dir bekannt vor?
 Kannst du sie vielleicht sogar benennen?
 Kennst du ihre religiöse Bedeutung?
 - Was ist dir fremd?

https://domtour.bistum-augsburg.de/













9 Religion O atholisch

Da berühren sich Himmel und Erde:

Heilige Orte in den Religionen

Kompetenzerwartungen: "Ich kann nach dieser LernAufgabe: ..."

- Sicherer Umgang mit digitalen Basiskompetenzen (QR Codes, Links, Screenshots, Beiträge hochladen)
- Vertiefung im Umgang mit webbasierten Tools
- Kennenlernen von VR und kollaborativer digitaler Teamarbeit
- ☆ Erkennen, dass die Sehnsucht nach etwas "Göttlichem" ein Grundbedürfnis der Menschheit ist.
- Verinnerlichung des Rechts auf Religionsfreiheit als immer geltendes Menschrecht
- ☆Toleranz gegenüber Andergläubigen

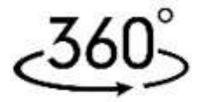
Lehrplanbezug: 8Y LehrplanPLUS RS KR 6

"atollen zentrale heilige Octe anderer Beligismen als Ascotrack monochisties Sebouwht mach dem Görthichen dar und erkennen, dam Menschen zu allen Zeiten und überalf dietet biedlichte gegenn

"heilige Orte anderer Religionen, ±31. Mekka, der Kneibit Mela, Varanasi, Fuji, halige Oese der Antike wie Belphi"

















Heilige Stätte: Machu Picchu



Arbeitsauftrag:



Schau dir das Video (QR Code) an und fülle die Tabelle. Recherchiere auch auf den folgenden Internetseiten:

- https://www.kinderzeitmaschine.de
- https://klexikon.zum.de

Religion:	Kontinent:	
Ort:	Land:	
Erkläre und beschreibe oder zei	chne scheinbar wichtige Gegenstände/Gebäude	
Beschreibe die Art der Verehrun	ia:	1
Typische Kleidung	Typische Handlungen oder Rituale	
Was macht diesen Ort zu einem	HI Ort?	
Siehst du mehr Leute, die komm	nen, um zu beten oder mehr Touristen?	
Nenne Dinge, die man an dieser	n Ort auf keinen Fall tun sollte.	



SEHNSUCHT DES MENSCHEN NACH ETWAS GÖTTLICHEM Die Heiligen Orte zeigen eine _ Orakel (Delphi) Grab des Bab **Tiger Nest** Petersdom Schrein Griechen Bahai **Buddhismus** Christentum Teotichuan **Shintoismus** Varanasi Inka Machu Picchu Hinduismus Pyramiden Uluru Klagemauer Kaaba Azteken

Judentum

Islam

Agypten

Aborigenes

https://www.hardwareluxx.de/community/attachments/oneclickvr_03-jpg.371426,

VR - Gestalten



Tour

https://www.thinglink.com/

https://mebis.bayern.de bzw. LOGINEO NRW LMS

https://apps.zum.de

https://www.lumi.education/



gestalten



Bilder

selbst erstellen

360°-Kamera

Smartphone + GoogleStreetView App



https://360-grad-kamera.club/wp-content/uploads/2016/05/360-kamera_auswahl-e1468268770691.jpg



Tutorial





Arbeitsaufträge 1: Kirche VOR ORT

Fotos mit einem Smartphone erstellen

- Öffnen Sie die Street View App
- 2. Tippen Sie auf das Symbol "Erstellen" [5]
- 3. Tippen Sie rechts unten auf das Kamerasymbol 📵
- 4. Nehmen Sie eine Serie von Fotos auf.
- Tippen Sie unten auf das Symbol "Fertig"
- Ihr 360"-Foto wird zusammengefügt und auf dem Tab "Privat" auf Ihrem Smartphone gespeichert. Das Foto wird auch auf Ihrem Smartphone gespeichert (sofern Sie diese Einstellung nicht deaktiviert haben).





https://t1p.de/StreetViewTutorial



Finde eine Kirche vor Ort, die du präsentieren möchtest. Hole dir die Erlaubnis beim Pfarramt, dass du ein Foto für die Schule machen darfst.



 Sammle Informationen rund um deine Kirche vor Ort.
 (Bilder, Audios, Videos, Texte – Urheberrecht und Datenschutz beachten!)



 Erstelle mit Hilfe der Google-Street-App von deiner Kirche vor Ort ein 360 Grad Bild.



Arbeitsaufträge 2: Tour erstellen



https://t1p.de/ thinglink-BilderHochladen





https://t1p.de/ thinglink-HotspotsSetzen



4) Logge dich bei thinglink ein. https://www.thinglink.com

Zugang:

Passwort:



5) Lade dein 360 Bild mit dem Namen deiner Kirche und deinem Kürzel hoch.



6) Editiere dein 360 Grad Bild.



 Schaue die virtuellen Kirchenraumerkundungen deiner Mitschülerinnen und Mitschüler an und gib Feedback.



Beispiel

Ehemalige Synagoge Ichenhausen

Ehemalige Synagoge Ichenhausen

https://www.thinglink.com/video/1375370446521761794





Simulieren von sozialen Netzwerken



GALLERY WALK

Konfessionen und Fake News



LehrplanPLUS Bayern:

Übergreifende Bildungs- und Erziehungsziele - Medienbildung / Digitale Bildung

Sie analysieren und bewerten Vorzüge und Gefahren von Medien und nutzen diese bewusst und reflektiert für private und schulische Zwecke. Insbesondere wägen sie kriteriengeleitet ihren Umgang mit sozialen Netzwerken ab.



Fakt oder fake!?

Arbeitsauftrag: Triff dich mit anderen in Mozilla Hub, https://hubs.mozilla.com Raum: ####### Informiere dich zum Thema Fake News und tausch Dich zum Thema *** über die erstellten Schlagzeilen aus. Diskutiert: Fakt oder fake!

Raumplan:





Mache Dich zunächst mit der Steuerung vertraut!



Links: DREHEN



Rechts: FLIEGEN



Mozilla Hub / Spoke

https://hubs.mozilla.com/



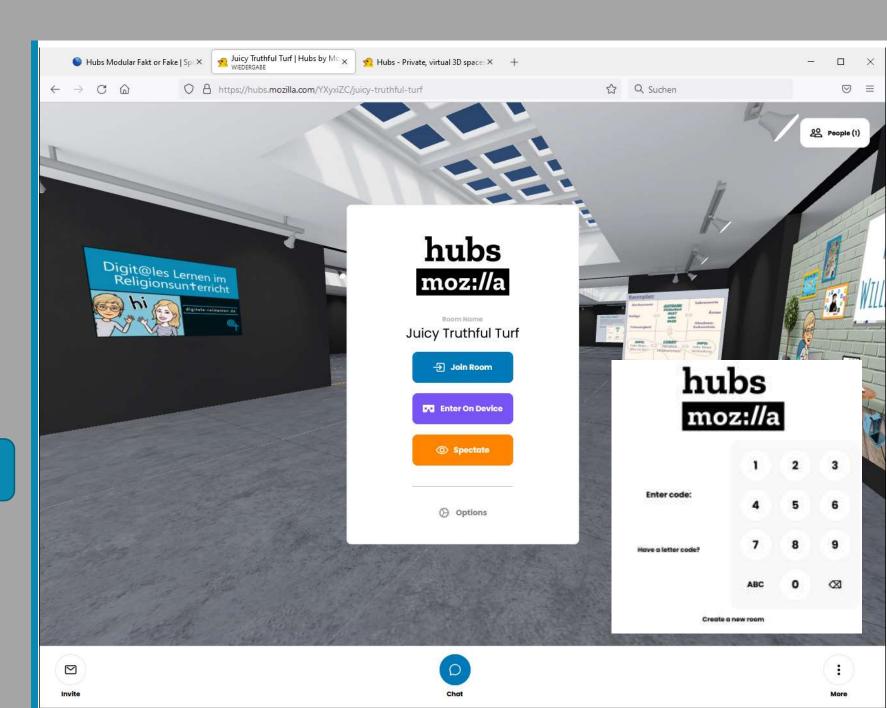
YouTube-Tutorial Bewegung im Hub











Mozilla Hub / Spoke

https://hubs.mozilla.com/ spoke/projects





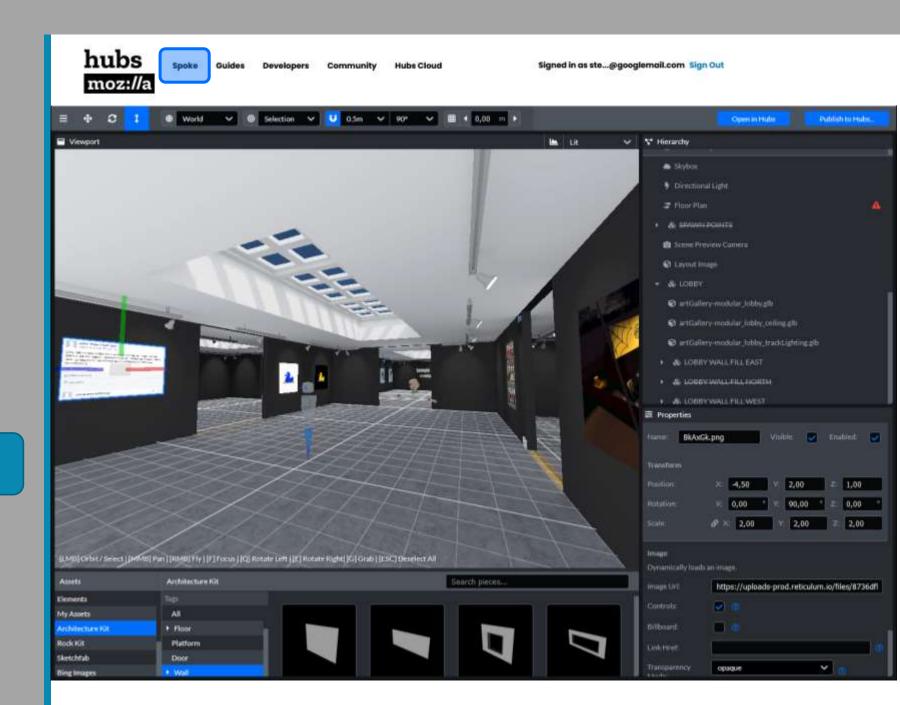
YouTube-Tutorial Hub gestalten















Stefanie Mahler • BY RS

@mahler_steffi

hat den besten Mann der Welt ..., ist Mama zweier Jungs ... sowie Realschullehrerin für Mathe, Reli und IT



#NetzwerkSchlägtHierarchie

#WennJederGibtWasErHat



 $https://static1.heilbronnerstimme.de/storage/image/6/7/7/3/3173776_cms2image-frame-1024x1024_1rqpbL_8GJbiW.png$

Kontakt: mail@digitale-relitanten.de

